

Ich hab' die Sünden alle
 In mir gefunden
 Und bin ein armer Sünder
 In Gottes Hand
 Und hab' mich selbst verloren
 In Sündenband
 Und bin ein armer Sünder
 In Gottes Hand
 Und hab' mich selbst verloren
 In Sündenband

Ich hab' die Sünden alle
 In mir gefunden
 Und bin ein armer Sünder
 In Gottes Hand
 Und hab' mich selbst verloren
 In Sündenband
 Und bin ein armer Sünder
 In Gottes Hand
 Und hab' mich selbst verloren
 In Sündenband

Bach's letzte musikalische Niederschrift: das Ende der fragmentarischen Schlussfuge in der „Kunst der Fuge“ 1750.

^{VI} Bach-Jahrbuch

21. Jahrgang 1924

Im Auftrage der

Neuen Bachgesellschaft

herausgegeben

von

Arnold Schering

(Halle a. S.)



Druck und Verlag von Breitkopf & Härtel
Leipzig

Veröffentlichungen der Neuen Bachgesellschaft, Vereinsjahr 25,3

Sächsische
Landesbibliothek
- 6. MRZ. 1963
Dresden