Inhalt.

	Geite
Julius Smend +	I
Marc: André Souchan (Berlin), Das Thema in der Fuge Bachs II.	1
hermann helmbold (Gifenach), Die Gohne von Johann Chriftoph	
und Johann Ambrofius Bach auf ber Gifenacher Schule	49
Peter Epftein (Breslau), Gin unbefanntes Paffionsoratorium von	
Christian Flor (1667)	56
Sans Löffler (Dobitschen), Johann Ludwig Rrebs. Mitteilungen über	
sein Leben und Wirken	100
Gotthold Froticher (Dangig), Charles Sanford Terrn, Johann	
Sebaftian Bach. Eine Biographie (Besprechung)	130
Unneliese Landau (Berlin), Aberficht über Die Bach-Literatur in Beit:	
schriften vom 1. Januar 1928 bis jum 30. Juni 1930	132
Paul Birich (Frankfurt a. M.), Nachtrag ju bem Beitrag "Aber bie	
Borlage jum Klavierkonzert in demoll"	143