

## Inhalt

|  | Seite |
|--|-------|
| Friedrich Smend (Berlin), Bachs Kanonwerk über „Vom Himmel hoch da komm ich her“ . . . . .                             | 1     |
| Arnold Schering (Berlin), Kleine Bachstudien . . . . .   | 30    |
| Heinrich Miesner (Heide i. Holst.), Beziehungen zwischen den Familien Stahl und Bach . . . . .                         | 71    |
| Gotthold Hey (Rostock), Zur Biographie Johann Friedrich Bachs und seiner Familie . . . . .                             | 77    |
| Georg Schünemann (Berlin), J. G. Walther und H. Bokemeyer . . . . .  | 86    |
| Aus dem Bericht des Vorstandes über das 33. Vereinsjahr der Neuen Bachgesellschaft (Juli 1932 bis Juni 1933) . . . . . | 119   |
| <br>Bildbeigaben:  |       |
| Nachbildung einer Seite aus der Originalhandschrift des Weihnachtsoratoriums . . . . .                                 | 42/43 |
| Bildnis des Reichsgrafen Joachim Friedrich von Fleming, Gouverneurs der Stadt Leipzig von 1724—1740 (†) . . . . .      | 48/49 |
| Bildnis von Hofrat Dr. med. Georg Ernst Stahl d. J. (1713—1772) . . . . .  | 70/71 |