

Inhalt

Seite

Alfred Valentin Heuß †

Carl Otto Dreger (Berlin), Die Vokalthematik Johann Sebastian Bachs.

Dargestellt an den Arien der Kirchenkantaten 1

Hans Stephan (Plauen i. V.) Der modulatorische Aufbau in Bachs

Gesangswerken. Ein Beitrag zur Stilgeschichte des Barock 63

Fritz Feldmann (Breslau), Chr. Gottlob Becker, ein Schüler Bachs als

schlesischer Kantor 89

Heinrich Miesner (Hannover), Graf v. Keyserlingk und Minister v. Happe,

zwei Gönner der Familie Bach 101

Bildbeigaben:

Bildnis des Reichsgrafen Herm. E. v. Keyserlingk 100/101

Bildnis des Ministers Franz Wilhelm v. Happe 112/113

Aus dem Bericht des Vorstandes über das 34. Vereinsjahr der Neuen Bach-

gesellschaft (Juli 1933 bis Juni 1934) 116

Register zu den dritten zehn Jahrgängen des Bachjahrbuchs von 1925—1934 119