Peter Williams, The Organ Music of J. S. Bach, Vol. I/II,
Cambridge 1980 (Ernest May, Amherst, MA) 166
George B. Stauffer, The Organ Preludes of Johann Se-
bastian Bach, Ann Arbor, Mich. 1980 (Peter Williams,
Edinburgh)
Anhang
Resümees der Beiträge (englisch, französisch, russisch,
tschechisch)

ABKÜRZUNGEN

AfMw	=	Archiv für Musikwissenschaft
ВВ	=	Deutsche Staatsbibliothek, früher Preußische Staatsbibliothek (vormals Königliche Bibliothek) Berlin
		Als Abkürzung für die Signaturen der Bach-Hss. (Mus.ms. Bach P bzw.
		St) dienen P und St. Zum Standort vgl. Paul Kast, Die Bach-Hand-
		schriften der Berliner Staatsbibliothek, Trossingen 1958 = Tübinger
		Bach-Studien, brsg. von Walter Gerstenberg, Heft 2/3 (Mbg und Tb jetzt SPK)
Bd., Bde.	=	Band, Bände
BG	=	J. S. Bachs Werke. Gesamtausgabe der Bachgesellschaft, Leipzig 1851 bis 1899
BI	_	Bach-Jahrbuch
Bl., Bll.		Blatt, Blätter
BT		
DI	=	Sämtliche von Johann Sebastian Bach vertonte Texte, herausgegeben von Werner Neumann, Leipzig 1974
BWV	=	Wolfgang Schmieder, Thematisch-systematisches Verzeichnis der musi-
		kalischen Werke von Johann Sebastian Bach. Bach-Werke-Verzeichnis, Leipzig 1950
BzMw	=	
Dok I II III		
IV	-	zu Johann Sebastian Bach. Neue Ausgabe sämtlicher Werke.
		Band I: Schriftstücke von der Hand Johann Sebastian Bachs. Vorgelegt
		Kassel 1963
Dok I, II, III,		Band I: Schriftstücke von der Hand Johann Sebastian Bachs. Vorgelegt und erläutert von Werner Neumann und Hans-Joachim Schulze, Leipzig,

Band II: Fremdschriftliche und gedruckte Dokumente zur Lebensgeschichte Johann Sebastian Bachs 1685 bis 1750. Vorgelegt und erläutert von Werner Neumann und Hans-Joachim Schulze, Leipzig, Kassel 1969 Band III: Dokumente zum Nachwirken Johann Sebastian Bachs 1750 bis 1800. Vorgelegt und erläutert von Hans-Joachim Schulze, Leipzig, Kassel 1979

Band IV: Werner Neumann, Bilddokumente zur Lebensgeschichte Johann Sebastian Bachs, Leipzig, Kassel 1979

DSB = Deutsche Staatsbibliothek, Musikabteilung, Berlin (DDR)

Dürr Chr = Alfred Dürr, Zur Chronologie der Leipziger Vokalwerke J. S. Bachs, in: Bach-Jahrbuch 1957, S. 5-162

Dürr Chr 2 = Alfred Dürr, Zur Chronologie der Leipziger Vokalwerke J. S. Bachs.

Zweite Auflage: Mit Anmerkungen und Nachträgen versehener Nachdruck aus Bach-Jahrbuch 1957, Kassel 1976 = Musikwissenschaftliche
Arbeiten, herausgegeben von der Gesellschaft für Musikforschung.

Nr. 26.

Dürr K = Die Kantaten von Johann Sebastian Bach. Erläutert von Alfred Dürr, Bd. 1/2, Kassel, München 1971, 2. Aufl. 1975

Dürr St = Alfred Dürr, Studien über die frühen Kantaten Johann Sebastian Bachs, Leipzig 1951

Dürr St 2 = Alfred Dürr, Studien über die frühen Kantaten Johann Sebastian Bachs.

Verbesserte und erweiterte Fassung der im Jahr 1951 erschienenen Dissertation, Wiesbaden 1977

Hrsg., hrsg. = Herausgeber, herausgegeben

Mf = Die Musikforschung

MGG = Die Musik in Geschichte und Gegenwart. Allgemeine Enzyklopädie der Musik, Kassel 1949–1979

NBA = Neue Bach-Ausgabe. Johann Sebastian Bach. Neue Ausgabe sämtlicher Werke. Herausgegeben vom Johann-Sebastian-Bach-Institut Göttingen und vom Bach-Archiv Leipzig, Leipzig, Kassel 1954ff.

Neumann H = Werner Neumann, Handbuch der Kantaten Johann Sebastian Bachs, Leipzig 1947, 2. Aufl. 1953, 3. Aufl. 1967, 4. Aufl. 1971

Spitta I, II = Philipp Spitta, Johann Sebastian Bach, Bd. I, Leipzig 1873; Bd. II, Leipzig 1880

SPK = Staatsbibliothek Preußischer Kulturbesitz, Musikabteilung, Berlin
(West)

 Γ . Takt(e)

TBSt 1, = Tübinger Bach-Studien, herausgegeben von Walter Gerstenberg.

Heft 1: Georg von Dadelsen, Bemerkungen zur Handschrift Johann
Sebastian Bachs, seiner Familie und seines Kreises, Trossingen 1957
Heft 2/3: Paul Kast, Die Bach-Handschriften der Berliner Staatsbibliothek. Trossingen 1958

Heft 4/5: Georg von Dadelsen, Beiträge zur Chronologie der Werke Johann Sebastian Bachs, Trossingen 1958