

I N H A L T

<i>Martin Petzoldt</i> (Leipzig), „Ut probus & doctus reddar.“ Zum Anteil der Theologie bei der Schulausbildung Johann Sebastian Bachs in Eisenach, Ohrdruf und Lüneburg	7
<i>Claus Oefner</i> (Eisenach), Eisenach zur Zeit des jungen Bach	43
<i>Hans-Joachim Schulze</i> (Leipzig), Johann Christoph Bach (1671 bis 1721), „Organist und Schul Collega in Ohrdruf“, Johann Sebastian Bachs erster Lehrer	55
<i>Grigorij Ja. Pantijelew</i> (Moskau), Johann Sebastian Bachs Briefe an Georg Erdmann. Nebst Beiträgen zur Lebensgeschichte von Bachs Jugendfreund	83
<i>Christoph Wolff</i> (Cambridge, MA), Johann Adam Reinken und Johann Sebastian Bach: Zum Kontext des Bachschen Frühwerkes	99
<i>Friedhelm Krummacher</i> (Kiel), Bach und die norddeutsche Orgeltoccata: Fragen und Überlegungen	119
<i>Hans Grüß</i> (Leipzig), Über die Tradition des Cantus-firmus-Kanonens. Eine Ergänzung zum Thema: Bach und das Mittelalter	135
<i>Winfried Schrammek</i> (Leipzig), Johann Sebastian Bachs Stellung zu Orgelpedalregistern im 32-Fuß-Ton	147
Kleine Beiträge	
<i>Alfred Dürr</i> (Göttingen), Neue Erkenntnisse zur Kantate BWV 31	155
<i>Andreas Glöckner</i> (Leipzig), Zur Chronologie der Weimarer Kantaten Johann Sebastian Bachs	159
<i>Eva-Maria Ranft</i> (Leipzig), Ein unbekannter Aufenthalt Johann Sebastian Bachs in Gotha?	163
<i>Hans-Joachim Schulze</i> (Leipzig), „Entfernet euch, ihr heitern Sterne“, BWV Anh. 9. Notizen zum Textdruck und zum Textdichter	166
Besprechungen	
Johann Sebastian Bach, Missa h-Moll BWV 232 ¹ . Faksimile nach dem Originalstimmensatz der Sächsischen Landesbibliothek Dresden. Mit einem Kommentar von Hans-Joachim Schulze, Leipzig 1983 (<i>Alfred Dürr</i> , Göttingen)	169
Bachiana et alia musicologica. Festschrift Alfred Dürr zum 65. Geburtstag am 3. März 1983. Herausgegeben von Wolfgang Rehm, Kassel etc. 1983 (<i>Karl Heller</i> , Rostock)	174

Hans Raupach, Das wahre Bildnis des Johann Sebastian Bach.
Bericht und Dokumente, München 1983 (*Hans-Joachim Schulze*,
Leipzig) 180

Die Telemann-Quellen der Sächsischen Landesbibliothek. Hand-
schriften und zeitgenössische Druckausgaben seiner Werke, beschrie-
ben von Ortrun Landmann, Dresden 1983 (*Hans-Joachim Schulze*,
Leipzig) 185

A n h a n g

Resümees der Beiträge (englisch, französisch, russisch, tsche-
chisch) 188

Im Gedenken an die 300. Wiederkehr des Geburtstages von Johann Sebastian Bach konzentrieren sich die Beiträge dieses Jahrganges auf den jungen Bach: Familie, Umwelt, Ausbildung, musikalische Einflüsse, frühe Kompositionen