

ABKÜRZUNGEN

- A-Wn = Wien, Österreichische Nationalbibliothek
- ADB = Allgemeine Deutsche Biographie, Leipzig 1875–1912
- AfMw = *Archiv für Musikwissenschaft*
- Am. B. = Amalien-Bibliothek (Dauerleihgabe in SBB)
- AMZ = Allgemeine Musikalische Zeitung
- BB = Königliche Bibliothek (später Preußische Staatsbibliothek) Berlin (zu späteren Bezeichnungen vgl. SBB)
- B-Br = Bruxelles, Bibliothèque Royale Albert I.^{er}
- BC = *Bach Compendium. Analytisch-bibliographisches Repertorium der Werke Johann Sebastian Bachs von Hans-Joachim Schulze und Christoph Wolff*, Leipzig 1986ff.
- Bd., Bde. = Band, Bände
- BG = *J. S. Bachs Werke. Gesamtausgabe der Bachgesellschaft*, Leipzig 1851–1899
- BJ = Bach-Jahrbuch
- Bl., Bll. = Blatt, Blätter
- BWV = Wolfgang Schmieder, *Thematisch-systematisches Verzeichnis der musikalischen Werke von Johann Sebastian Bach. Bach-Werke-Verzeichnis*, Leipzig 1950
- BWV² = *Bach-Werke-Verzeichnis* (wie oben); 2. überarbeitete und erweiterte Ausgabe, Wiesbaden 1990
- BWV^{2a} = *Bach-Werke-Verzeichnis. Kleine Ausgabe nach der von Wolfgang Schmieder vorgelegten 2. Ausgabe*, hrsg. von Alfred Dürr und Yoshitake Kobayashi, unter Mitarbeit von Kirsten Beißwenger, Wiesbaden, Leipzig, Paris 1998
- BzBF = *Beiträge zur Bach-Forschung*, Leipzig 1982–1991
- D-As = Augsburg, Staats- und Stadtbibliothek
- D-Bhm = Berlin, Universität der Künste, Bibliothek
- D-Bim = Berlin, Staatliches Institut für Musikforschung Preußischer Kulturbesitz, Bibliothek
- D-DS = Darmstadt, Hessische Landes- und Hochschulbibliothek
- D-ERu = Erlangen, Universitätsbibliothek
- D-Gb = Göttingen, Johann-Sebastian-Bach-Institut
- D-Ha = Hamburg, Staatsarchiv
- D-HAu = Halle/S., Universitätsbibliothek
- D-LEm = Leipzig, Städtische Bibliotheken, Musikbibliothek
- D-Mbs = München, Bayerische Staatsbibliothek
- D-Nla = Nürnberg, Bibliothek beim Landeskirchlichen Archiv
- D-Rs = Regensburg, Staatliche Bibliothek

- D-Ru = Regensburg, Universitätsbibliothek
 D-Sl = Stuttgart, Württembergische Landesbibliothek
 D-Swl = Schwerin, Landesbibliothek Mecklenburg-Vorpommern
 D-W = Wolfenbüttel, Herzog August Bibliothek
 D-WRz = Weimar, Herzogin Anna Amalia Bibliothek
 D-Wüu = Würzburg, Universitätsbibliothek
 DDT = *Denkmäler deutscher Tonkunst*
 Dok I, II, III, IV = *Bach-Dokumente, herausgegeben vom Bach-Archiv Leipzig. Supplement zu Johann Sebastian Bach. Neue Ausgabe sämtlicher Werke.*
 Band I: *Schriftstücke von der Hand Johann Sebastian Bachs. Vorgelegt und erläutert von Werner Neumann und Hans-Joachim Schulze*, Leipzig, Kassel 1963
 Band II: *Fremdschriftliche und gedruckte Dokumente zur Lebensgeschichte Johann Sebastian Bachs 1685–1750. Vorgelegt und erläutert von Werner Neumann und Hans-Joachim Schulze*, Leipzig, Kassel 1969
 Band III: *Dokumente zum Nachwirken Johann Sebastian Bachs 1750–1800. Vorgelegt und erläutert von Hans-Joachim Schulze*, Leipzig, Kassel 1972
 Band IV: Werner Neumann, *Bilddokumente zur Lebensgeschichte Johann Sebastian Bachs*, Kassel etc. und Leipzig 1979
 DTB = *Denkmäler der Tonkunst in Bayern*
 Dürr Chr 2 = Alfred Dürr, *Zur Chronologie der Leipziger Vokalwerke J. S. Bachs. Zweite Auflage: Mit Anmerkungen und Nachträgen versehener Nachdruck aus Bach-Jahrbuch 1957* (Musikwissenschaftliche Arbeiten, herausgegeben von der Gesellschaft für Musikforschung, Nr. 26.)
 Erler = Georg Erler, *Die jüngere Matrikel der Universität Leipzig, Bd. III (1709–1809)*, Leipzig 1905
 Fs. = Festschrift
 GA = Gesamtausgabe
 Gerber ATL = Ernst Ludwig Gerber, *Historisch-Biographisches Lexicon der Tonkünstler*, Bd. I/II, Leipzig 1790–1792
 Gerber NTL = Ernst Ludwig Gerber, *Neues historisch-biographisches Lexikon der Tonkünstler, Teil I–IV*, Leipzig 1812–1814
 Hrsg., hrsg. = Herausgeber, herausgegeben
 Hs., Hss., hs. = Handschrift(en), handschriftlich
 Jahrbuch SIM = *Jahrbuch des Staatlichen Instituts für Musikforschung Preußischer Kulturbesitz Berlin*
 Kobayashi Chr = Yoshitake Kobayashi, *Zur Chronologie der Spätwerke*

- Johann Sebastian Bachs. Kompositions- und Aufführungstätigkeit von 1736 bis 1750*, in: Bach-Jahrbuch 1988, S. 7–72
- Kobayashi FH = Yoshitake Kobayashi, *Franz Hauser und seine Bach-Handschriftensammlung*, Dissertation, Göttingen 1973
- LBzBF = *Leipziger Beiträge zur Bach-Forschung*
- Leipzig MB = Leipziger Städtische Bibliotheken – Musikbibliothek –
- MGG = *Die Musik in Geschichte und Gegenwart. Allgemeine Enzyklopädie der Musik*, hrsg. von Friedrich Blume, Kassel 1949–1979
- MGG² = *Die Musik in Geschichte und Gegenwart. Allgemeine Enzyklopädie der Musik. Begründet von Friedrich Blume. Zweite, neubearbeitete Ausgabe*, hrsg. von Ludwig Finscher, Kassel und Stuttgart 1994ff.
- NBA = *Neue Bach-Ausgabe. Johann Sebastian Bach. Neue Ausgabe sämtlicher Werke. Herausgegeben vom Johann-Sebastian-Bach-Institut Göttingen und vom Bach-Archiv Leipzig*, Leipzig, Kassel 1954ff.
- New Grove = *The New Grove Dictionary of Music and Musicians. Editor: Stanley Sadie*, London 1980; 2001
- RISM = *Répertoire International des Sources Musicales. Internationales Quellenlexikon der Musik*
- SBB = Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz –, Musikabteilung. Als Abkürzung für die Signaturen der Bach-Hss. (*Mus. ms. Bach P* bzw. *St*) dienen *P* und *St*.
- Schulze Bach-Überlieferung = Hans-Joachim Schulze, *Studien zur Bach-Überlieferung im 18. Jahrhundert*, Leipzig/Dresden 1984
- SIMG = *Sammelbände der Internationalen Musikgesellschaft*
- Spitta I, II = Philipp Spitta, *Johann Sebastian Bach*, Bd. I, Leipzig 1873, Bd. II, Leipzig 1880
- T. = Takt, Takte
- TVWW = Werner Menke, *Thematisches Verzeichnis der Vokalwerke von Georg Philipp Telemann*, Bd. 1, 2, Frankfurt am Main 1981, 1983
- WaltherL = Johann Gottfried Walther, *Musicalisches Lexicon*, Leipzig 1732, Reprint Kassel 1953
- Wq = Alfred Wotquenne, *Thematisches Verzeichnis der Werke von Carl Philipp Emanuel Bach*, Leipzig 1905, Reprint Wiesbaden 1968